

ÉVÉNEMENT

LE MOIS DU DOC

NOVEMBRE

4^{ème} édition

Gascogne, entre terres et eaux

Le Mois du Doc, un rendez-vous incontournable pour découvrir des films et échanger sur le monde qui nous entoure !

Chaque projection est accompagnée par son réalisateur ou un intervenant professionnel.

Public ados-adultes

Gratuit, sur réservation, dans la limite des places disponibles

Organisé par le réseau des médiathèques avec l'association Images en Bibliothèques

le mois du doc



RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS AUPRÈS DES MÉDIATHÈQUES :

- > BÉLUS : 06 48 10 10 79 / mediabelus@orange.fr
- > HABAS : 05 58 49 24 60 / mediatheque.habas@orange.fr
- > ORIST : 05 58 35 80 06 / mediaorist@orange.fr
- > ORTHEVIELLE : 05 58 90 00 87 / mediatheque@orthievielle.fr
- > PEY : 05 58 57 77 33 mediathequedepey@wanadoo.fr
- > SORDE L'ABBAYE (mairie) : 05 58 73 04 83
- > TILH : 05 58 89 31 15 (mairie) / biblio.tilh@orange.fr

Crédits photos : Mara Films : CNC : Maximal productions : Dominique Marchais / Zedig Productions : Anthony Martin, Les Films Jack Fébus et Goupil productions : Sylvie Licard Tonos productions

pays d'**ORTHE**
et **ARRIGANS**
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES





VENDREDI 8 NOVEMBRE À 20H
Médiathèque de Pey

LES NOUVEAUX SIFFLEURS D'AAS

Un film de Richard Martin-Jordan, France 2020, Mara Productions, 52 min

À Laruns, en vallée d'Ossau, une association, La Siular d'Aas [Les Siffleurs d'Aas], veille à la pérennisation de la langue sifflée. Certains de ses membres enseignent le sifflement au collège de Laruns. Professeurs, collégiens, amateurs, scientifiques, tous des passionnés, sifflent et parlent couramment gascon. Ils forment une famille qui s'intègre à la grande communauté des siffleurs du monde entier. Au même titre que les grandes créations anonymes, leur tradition appartient au patrimoine immatériel de la France, et fonde en partie son identité.

LA RIVIÈRE

Un film de Dominique Marchais, France 2023, Zadig films, 115 min
Entre Pyrénées et Atlantique coulent des rivières puissantes qu'on appelle les gaves. Les champs de maïs les assoiffent, les barrages bloquent la circulation du saumon. L'activité humaine bouleverse le cycle de l'eau et la biodiversité de la rivière. Des hommes et des femmes tendent leur regard curieux et amoureux vers ce monde fascinant fait de beauté et de désastre. Pour voir la rivière aujourd'hui, il faut filmer plus large que la rivière, il faut filmer le bassin versant, le cycle de l'eau. Il faut la filmer suspendue entre mémoire d'un passé fastueux et peur d'un avenir desséché. Filmer les gaves, c'est filmer notre monde dans son intrication de beauté et de désastre.



SAMEDI 9 NOVEMBRE À 10H
Médiathèque d'Orist

LES GARDIENS DE LA FORÊT DES LANDES

Un film de Romain Besnainou, France 2023, Maximal productions, 57 min

En juillet et août 2022, la forêt des Landes est ravagée par le feu, emportant avec lui une part de l'identité de ceux qui lui sont liés. Brice Labarbe, adjudant-chef pompier, Frédéric Garin, propriétaire forestier, et Bernard Rablade, sylviculteur, incarnent cette relation profonde avec la forêt. Depuis leur enfance, comme leurs parents avant eux, ils entretiennent une connexion intime avec cet écosystème. L'été dernier, les flammes anéantissent des décennies de travail et d'efforts, et certains forestiers voient disparaître jusqu'à 90 % de leur forêt. En Gironde, 30 000 hectares de pins maritimes sont décimés.

SAMEDI 9 NOVEMBRE À 18H
Médiathèque de Sorde-l'Abbaye



VENDREDI 15 NOVEMBRE À 18H

Médiathèque de Habas

LE VAGABOND DU MARAIS

Un film d'Anthony Martin, France 2003.

Les Films Jack Fébus ; Goupil productions, 52 min

Le film explore les richesses d'une vallée marécageuse et les échanges possibles entre l'homme et la nature dans ce contexte préservé. Le guide de cette découverte est un vieux braconnier, Jean, qui connaît parfaitement l'écosystème local puisqu'il s'en nourrit, bien que cela lui soit interdit. Il connaît la gourmandise incorrigible de son ami Lolo le garde-champêtre qu'il régale de ses excursions. Ombre au tableau : la décision d'attirer des touristes en faisant de la vallée une réserve ornithologique. Pour attirer les oiseaux censés agrémenter le paysage, une nouvelle espèce d'écrevisses est implantée...

SAMEDI 16 NOVEMBRE À 18H

Médiathèque de Tilh

LES GENS DE BACOTTE OU LA CONSPIRATION DU BONHEUR

Un film de Sylvie Licard, France 2011.

Tanoc productions, 110 min

Ce film a été réalisé sur 9 ans, entre 2002 et 2011. Il raconte l'histoire d'un clan original, celui de la famille Baillet de Saint-Sever, qui occupe depuis 300 ans la ferme de Bacotte. Trois générations vivent sous le même toit et font de la musique ensemble. Elles nous font goûter les saveurs populaires des Landes et la sagesse du terroir. La caractéristique de leur quartier, c'est qu'ils y organisent depuis plus de 22 ans un repas de voisinage. Un film qui livre la vie d'une famille landaise entre modernité et tradition.



VENDREDI 22 NOVEMBRE À 20H

Médiathèque de Bélus

COMME UN POISSON DANS L'EAU

Un film d'Anthony Martin

France 2005, France 3 Aquitaine, Sud

Blizzard, Goupil Production, 52 min

Patrick Lamaison, une cinquantaine d'années, n'a jamais conçu sa vie loin de son fleuve. Patrick n'est pas seulement un pêcheur mais un authentique amoureux de la nature. L'Adour est son fleuve, il a consacré sa vie à la rivière et à son milieu. Sa curiosité insatiable lui a permis de découvrir des secrets dont il est le seul détenteur. Ce documentaire est surtout une formidable leçon de vie et de bonheur.



VENDREDI 29 NOVEMBRE À 20H

Médiathèque d'Orthevielle

FORÊT, LE GRAND RÉVEIL

Un film de Laurent Champonnois, France 2011.

Beau comme une image, 52 min

Le dynamisme des sylviculteurs de la forêt des Landes et de Gascogne et d'autre part, la recherche des scientifiques français sur les nouvelles applications du bois dans différents domaines : construction, textile, alimentation, énergie.

