

Malle tous différents, tous égaux

- CP -

Une sélection d'albums et de documentaires pour réfléchir à nos petites différences. Des livres pour s'accepter tel qu'on est, et accepter les autres tels qu'ils sont !

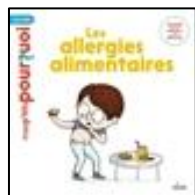


A quoi tu joues ?

Roger, Marie-Sabine / Sol, Anne

Sarbacane / Amnesty international France

Les garçons ne jouent pas à la dînette, ne font pas de la danse, ne sautent pas à la corde et surtout ne pleurent jamais. Les filles ne jouent pas au foot, ne savent pas bricoler, ne peuvent pas piloter d'avion et, bien sûr, ne font pas la guerre. Une série de photos qui, une fois chaque rabat de page dépliée, dénoncent avec humour les idées reçues. Prix Sorcières 2010.



Les allergies alimentaires

Huguet, Delphine / Roy, Camille

Milan jeunesse / Mes p'tits pourquoi

A l'école, chez lui ou chez des amis, Gabriel doit toujours faire attention à ce qu'il mange car il est allergique aux cacahuètes. Un ouvrage qui présente à l'enfant différents types d'allergies et montre qu'il est possible de se soigner et de mieux vivre avec sa maladie.

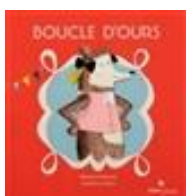


Azuro le dragon bleu

Souillé, Laurent / Souillé, Olivier / Fleury, Jérémie

Auzou / Mes grands albums

Un album pour apprendre la différence et l'autonomie à travers l'histoire d'Azuro, un petit dragon bleu incapable de cracher du feu. Rejeté par les siens, il réussira enfin à trouver sa place parmi les humains.

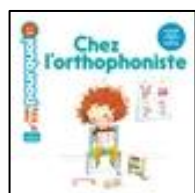


Boucle d'ours

Servant, Stéphane / Le Saux, Laetitia

Didier Jeunesse

Ce soir, c'est le grand carnaval de la forêt. La famille Ours se prépare. Le papa est déguisé en grand méchant loup, la maman en Belle au bois dormant et l'ourson en Boucle d'or, ce qui déplaît à son père : les jupes et les couettes, ce n'est pas pour les garçons. Mais l'arrivée du grand méchant loup habillé en Chaperon loup le fait finalement douter.



Chez l'orthophoniste

Elka, Léna / Poignonec, Maurèen

Milan jeunesse / Mes p'tits pourquoi

Juliette zozotte. L'orthophoniste lui apprend à bien prononcer les mots grâce à des exercices. Un ouvrage qui aborde le rôle de l'orthophoniste dans la correction des troubles du langage.

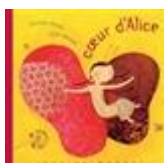


Les cinq mal foutus

Alemagna, Beatrice

Hélium

Cinq êtres bizarroïdes se sentent inutiles dans la vie, car ils ne sont pas faits comme tout le monde : l'un est troué, l'autre plié, etc. Jusqu'au jour où leur chemin croise celui d'un homme exceptionnel, qui n'a rien d'un raté.



Coeur d'Alice

Servant, Stéphane / Gambini, Cécile

Rue du Monde

Alice est une petite fille handicapée. Des mots simples et sans gravité accentuent les aspects positifs de sa vie, permettant aux petits de comprendre et d'accepter les différences des autres.



Comme un million de papillons noirs

Nsafou, Laura / Brun, Barbara

Cambourakis

A l'école, ses camarades se moquent souvent des cheveux crépus de la petite Adé, qu'ils comparent à des papillons noirs. En interrogeant sa mère et ses tantes, elle découvre la beauté de sa chevelure.



D'un grand loup rouge

Friman, Mathias

Editions les Fourmis rouges

Un loup rouge sauvage est chassé de son territoire par les hommes. Après un long et rude voyage, il rencontre une horde de loups blancs qui se méfient de lui. C'est grâce au chef de la meute qu'il est finalement accepté. Un album évoquant le thème de la migration.



Errol ne veut pas faire comme les autres

Roger, Cécile Elma

Belin jeunesse / Premières lectures. Milieu CP

Errol ronchonne, il ne veut pas être comme tous les autres pigeons. Quand il croise des abeilles, il décide de fabriquer du miel. Mais son talent caché se trouve peut-être autre part. Avec des bonus pédagogiques pour se familiariser avec la lecture.



Est-ce que filles = garçons ? : 10 questions et des activités pour comprendre

Duval, Stéphanie

Gulf Stream / 1, 2, 3 partez !

Une approche de la place sociale des filles et des garçons et de leurs rôles dans les différents pays du monde. Avec des activités proposant la fabrication d'un jouet unisexe, la réécriture au masculin du conte de Cendrillon et la réalisation d'une enquête sur le rôle des filles et des garçons à la maison.

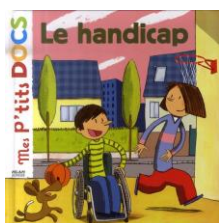


Un garçon (extra)ordinaire

Percival, Tom

Circonflexe

Norman est un garçon comme les autres jusqu'au jour où une paire d'ailes pousse dans son dos. Gêné par cette différence, il fait tout pour la cacher en s'enveloppant dans un grand manteau. Il se rend finalement compte que c'est l'acceptation de ce qui le rend unique qui lui permet d'être heureux. Une histoire sur l'acceptation de soi.



Le handicap

Ledu, Stéphanie

Milan jeunesse / Mes p'tits docs

Pour sensibiliser les plus petits au handicap en démontrant que chaque personne a sa place dans la société, qu'elle soit ou non handicapée.



J'ai le droit d'être un enfant

Serres, Alain / Fronty, Aurélia

Rue du Monde / Pas comme les autres

Chaque double page évoque par un texte court, concret et chantant, un des principaux droits de l'enfant énoncés dans la Convention des droits de l'enfant votée par les Nations unies en 1989.



Le jour où la guerre est arrivée

Davies, Nicola / Cobb, Rebecca

Mijade

L'histoire d'un enfant réfugié qui a tout perdu et qui n'est nulle part le bienvenu. Jusqu'à ce qu'un autre enfant lui fasse un cadeau.



Le loup qui voulait changer de couleur

Lallemand, Orianne / Thuillier, Eléonore

Auzou / Mes grands albums

Monsieur Loup est de méchante humeur ce matin. Il n'aime pas du tout sa couleur noire et il a l'intention d'en changer, histoire de se glisser dans la peau d'un autre. Un album sur l'acceptation de soi.



La lumière allumée

Marnier, Richard / Maurel, Aude

Frimousse / Maxi boum

Cet album sur l'anticonformisme et la tolérance a pour cadre une ville calme, sans surprise, où toutes les maisons sont identiques. Un jour, un habitant se construit une demeure avec tout ce qu'il a ramené de ses voyages. S'il provoque le scandale au début, les voisins s'y font et tous, petit à petit, l'imitent en décorant leur maison au gré de leur fantaisie.



Les lunettes

Ledu, Stéphanie

Milan jeunesse / Mes p'tits docs

Un documentaire qui aborde les lunettes, objets courants pour un grand nombre d'enfants : comment se les approprier et les accepter, à quoi servent-elles, etc.

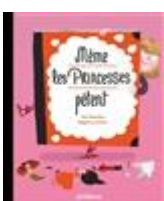


Mademoiselle Zazie a-t-elle un zizi ?

Lenain, Thierry / Durand, Delphine

Nathan Jeunesse / Premiers romans, n° 6

Max a tout de suite repéré Zazie puisqu'elle fait tout comme les garçons.



Même les princesses pètent

Brenman, Ilan / Le Huche, Magali

P'tit Glénat / Vitamine

Laura voudrait savoir si les princesses font aussi des pets. Son père lui dévoile alors un livre sur les secrets des princesses.



Moi aussi, j'ai des droits

Bourdeverre-Veyssière, Soline

Le Hêtre Myriadis / Tendres mousses

Un aperçu des droits de l'enfant, des plus élémentaires aux plus poétiques, tels que vivre dans des conditions décentes, être protégé de toute violence ou encore exprimer son plein potentiel.



Mon miel, ma douceur

Piquemal, Michel / Nouhen, Elodie

Didier Jeunesse

Les parents de Khadija sont nés de l'autre côté de la mer. Tous les étés, ils prennent le bateau de Marseille pour aller voir leur famille à Chott el-Jérid. Khadija aime bien retrouver ce pays qui est un peu le sien, mais par-dessus tout elle adore revoir sa grand-mère Zhora.



Le mur

Macri, Giancarlo / Zanotti, Carolina

Nuinui jeunesse / Des histoires à tout âge

Un roi descend de son trône et s'aperçoit que son royaume, autrefois peuplé uniquement de Bleus, abrite désormais d'autres couleurs. Il décide alors de séparer son peuple par un mur mais réalise rapidement que ses désirs ne peuvent se réaliser qu'avec l'aide des autres couleurs. Avec un mur en pop-up. Un album sur l'intégration et la solidarité.



L'ogre, l'arbre et l'enfant

Aubin, François

Circonflexe

Dans le square près de chez lui, un enfant rencontre tous les jours un homme qu'il prend pour un ogre avec ses grosses mains sales. Ensemble, ils admirent le seul arbre qui reste et deviennent amis. Mais un jour, l'arbre doit être détruit. Un album sur les sans-abri et la relation à l'autre.



On n'est pas au centre du monde

Le Quellec, Jean-Loïc / Cantais, Claire

la Ville brûle / Jamais trop tôt

Cet album fait emprunter le chemin de l'anthropologie aux lecteurs en exposant une quinzaine de thèmes allant de la vie quotidienne aux croyances et aux cultures. Les enfants sont appelés à remettre en cause leurs a priori et à s'ouvrir à la différence.

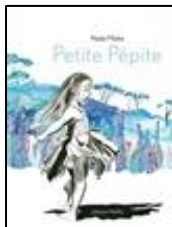


Les Palsou : un conte de Noël

Bouchard, André

Seuil Jeunesse / Albums jeunesse

La famille Palsou vit dans un bidonville. Malgré cette situation, les quatre enfants sont heureux mais regrettent que les adultes ne sachent plus s'amuser. Ils décident de créer une école du rire, sauf qu'ils n'ont aucun talent. L'arrivée de la cocotte magique, qui a le pouvoir de cuisiner tous les plats désirés, améliore l'ambiance pour le réveillon de Noël.



Petite pépète

Matta, Nada

MeMo / Les albums jeunesse

Un adulte part en quête de chaussures, d'un jeu ou d'un livre pour sa petite fille. A chaque fois, il doit expliquer qu'elle est différente mais qu'elle n'est ni une extraterrestre, ni un lutin, ni une sirène. A travers cet album qui évoque la trisomie et le thème de la différence, N. Matta adresse une déclaration d'amour à sa fille. Prix Sorcières 2017 (album).

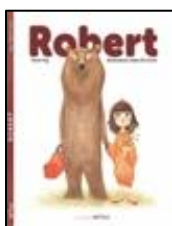


Regarde en haut !

Jung, Jin-Ho

Rue du Monde / Coup de cœur d'ailleurs

Suji, dont les jambes ne fonctionnent plus, regarde tout ce qui passe en bas dans la rue. Un jour, un garçon la remarque et s'allonge sur le sol pour qu'elle puisse bien le voir.



Robert

Pog / De Conti, Katia

Bilboquet / Les messagers

L'ours Robert sort de la forêt en compagnie d'une petite fille, car il souhaite découvrir les habitants de la ville et faire de nombreuses activités. Un album sur la différence et la rencontre de l'autre.

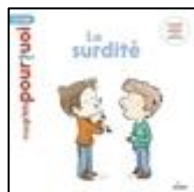


S'unir c'est s'accepter : une histoire de poules

Cardon, Laurent

Editions Père Fouettard

La poule Marinette veut changer la couleur de son plumage. Une histoire sur l'identité, la mode, l'acceptation de soi et les autres.

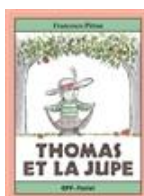


La surdité

Tranchant, Christophe / Zonk, Zelda

Milan jeunesse / Mes p'tits pourquoi

Oscar est malentendant et doit s'habituer à sa nouvelle  cole et à ses nouveaux camarades. Il rencontre Manon, qui apprend à le connaître, s'adapte à son handicap et l'aide à s'intégrer. Un ouvrage qui présente la surdité, les modes de communication des personnes sourdes et malentendantes ou encore le quotidien de ces enfants.



Thomas et la jupe

Pittau, Francesco

Ecole des loisirs / Off-Pastel

Thomas, souvent seul, aime parler aux animaux, porter un chapeau muni d'une plume et une jupe grise avec laquelle il se plaît à tourner. Les autres se moquent, à l'exception de Sophie, qui le console.   deux, ils comprennent que la différence est une force.



Les plus beaux

Quillardet, Thomas / Calmo, Amélie-Anne

On ne compte pas pour du beurre / Amnesty international France

Alban et Diego sont voisins et amoureux. Tous les deux s'amuse ensemble, font des bêtes. Un jour, ils ont l'idée d'aller faire un tour en cano  sans leurs parents. Un album sur le genre et les limites à se fixer dans la vie.