

Malle les contes

- cycle 1 -

Retrouvez les contes traditionnels dans des versions adaptées aux jeunes enfants, des contes à toucher, à manipuler, à jouer, pour le plaisir des yeux, des oreilles et des mains !

- Les jeux

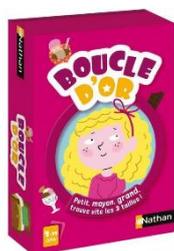


Le jeu du petit Chaperon Rouge

Nathan

Soyez le premier à apporter ses 3 cadeaux à Mère Grand en faisant bien sûr attention au loup qui rôde...

3 ans et plus, 2-4 joueurs, 15 minutes



Boucle d'or

Les fées hilares

Nathan

Obtenez le plus de cartes en observant les cartes retournées : soyez le plus rapide à voir les 3 objets identiques mais de tailles différentes, ou alors prendre la voix du bon ours (papa, maman ou petit ours) qui est apparu et taper sur la carte ours correspondante.

4 ans et plus, 2 joueurs et plus, 10 minutes



Im Märchenwald (Dans la forêt des merveilles)

Dlung spiele

Retrouvez tous ensemble, avant les 7 nains, les 7 objets magiques parmi les 49 cartes retournées.

5 ans et plus, 1-8 joueurs, 20 minutes

• Les livres



Baba Yaga et Machenka

Sourdais, Clémentine

Milan jeunesse / Mes p'tits contes

Alors que sa belle-mère envoie Machenka chercher du fil et une aiguille chez une vieille dame pour s'en débarrasser, la petite fille réalise qu'elle se trouve chez une terrible ogresse qui veut la manger.

Grâce à sa gentillesse, elle convainc les complices de l'ogresse de l'aider.

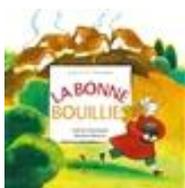


Blanche-Neige : d'après le conte traditionnel

Billet, Marion

Seuil Jeunesse / Petits contes du tapis

La mère de Blanche-Neige est morte en la mettant au monde. Le roi son père se remarie avec une très belle femme qui, jalouse de la beauté de la jeune fille, fait l'impossible pour la mettre à mort. Le texte sur le dépliant permet de lire tout en dépliant l'album en double page.



La bonne bouillie

Promeyrat, Coline / Bourre, Martine

Didier Jeunesse / À petits petons

Finette, une petite fille, rapporte chez elle une cocotte qui donne de la bouillie sur commande. Mais sa mère gourmande ne connaît pas la formule pour l'arrêter et la bouillie se met à déborder.



Boucle d'or et les trois ours

Marti, Meritxell / Salomo, Xavier

Bayard Jeunesse / Mini pops

Boucle d'or s'aventure seule dans la forêt, s'y perd et découvre une jolie maison dans laquelle elle entre. Elle essaye tour à tour tout le mobilier. Seul le plus petit lit est à sa taille. Elle s'y endort.

Les propriétaires, trois ours, la découvrent à leur retour. Paniquée, elle s'échappe en courant.



Boucle d'or et les trois ours : d'après un conte traditionnel

Billet, Marion

Seuil Jeunesse / Petits contes du tapis

Ce conte inspiré du folklore écossais met en scène une petite fille Boucle d'or. Celle-ci s'aventure seule dans la forêt et découvre une jolie maison dans laquelle elle entre. Elle s'y endort. Les propriétaires, trois ours, la découvrent à leur retour. Le récit, placé à la fin, se déplie pour être lu à côté des illustrations ou bien se replie pour être raconté à un groupe d'enfants.

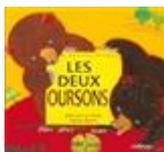


Le chat botté

Gwé

Auzou / Mes contes à animer

Un chat doué d'intelligence fait la fortune de son maître, simple meunier, en le faisant passer pour le marquis de Carabas auprès du roi. Une découverte du conte à travers six mécanismes à activer, comme des tirettes et des volets à soulever.

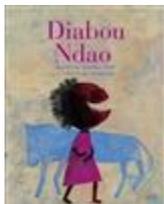


Les deux ours : une histoire

Le Craver, Jean-Louis / Bourre, Martine

Didier Jeunesse / A petits petons

Deux ours gloutons cherchent leur indépendance et apprennent la liberté à leur dépens. Un petit conte d'avertissement inspiré du folklore hongrois.



Diabou Ndao

Diallo, Mamadou / Hié, Vanessa

Syros / Mini albums Syros

Diabou Ndao raffole de petites noix de palmier appelées gnioules et doit les casser afin d'en extraire l'amande qu'elle apprécie tant. Cependant, une nuit où elle est seule dans la cour de sa maison en train de se régaler, elle entend d'inquiétants rugissements qui semblent se rapprocher.



L'enfant fleur

Domas

Bamboo / Pouss' de Bamboo. Ma première BD

Il ne manque qu'une chose au bonheur de Candice : la présence d'une sœur qui pourrait partager ses jeux. Un jour, un oiseau dépose une graine que la petite fille plante. Il en sort une fleur qui, au fur et à mesure que Candice prend soin d'elle, se transforme en la sœur dont elle rêvait. Une bande dessinée sans paroles.



Grand-mère Sucre et grand-père Chocolat

Bigot, Gigi / Goffin, Josse

Bayard Jeunesse / Les belles histoires des tout-petits

Un grand-père Chocolat et une grand-mère Sucre s'aiment et se disent des mots doux. Un jour, ils se fâchent et se disent des mots durs. Mais, bientôt, par la magie des mots, ils se retrouvent parce qu'ils se sont trop manqués.



La grenouille qui avait une grande bouche

Faulkner, Keith / Lambert, Jonathan

Casterman

L'histoire de la grenouille à la grande bouche qui s'en va partout demandant : Qu'est-ce que tu manges, toi ?



Jacques et le haricot magique

Giraud, Robert / Salomo, Xavier

Père Castor-Flammarion / Les histoires du Père Castor, n° 15

Une mère demande à son fils, Jacques, de se rendre au marché pour vendre leur dernier bien, une vache. Mais, en chemin, Jack rencontre un vieil homme qui lui propose d'échanger sa vache contre une poignée de haricots magiques.

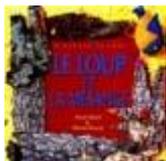


Le loup & les 7 chevreaux

Beney, Hélène / Di Martino, Richard

Bamboo / Pouss' de Bamboo

Devant se rendre dans la forêt, une chèvre laisse ses 7 chevreaux à la maison en leur recommandant de ne pas laisser entrer le loup et de se méfier de ses ruses. Raconté dans une BD sans texte, le conte est suivi de sa version texte et d'un atelier pour apprendre à dessiner les personnages.



Le loup et la mésange

Bloch, Muriel / Bourre, Martine

Didier Jeunesse / A petits petons

Dans cette histoire construite sur le principe du conte-randonnée, une mésange descend de branche en branche en direction de la gueule du loup... Lequel des deux sera le plus malicieux ?



Le petit bonhomme de pain d'épice

Fronsacq, Anne / Rodriguez, Béatrice

Père Castor-Flammarion / Les histoires du Père Castor, n° 14

Dans une petite maison vit un couple de personnes âgées. Un jour, la femme met au four un petit bonhomme de pain d'épice. Quand elle ouvre le four, le petit bonhomme s'enfuit. Tout le monde lui court après pour le manger mais personne ne peut l'attraper.



Le Petit Chaperon rouge

Chaîne, Sonia / Pichelin, Adrien

Flammarion-Jeunesse / Raconte à ta façon

Une version du conte Le Petit Chaperon rouge sans texte, où les personnages, les lieux et les objets sont des pictogrammes, pour permettre à l'enfant de relater l'histoire avec ses propres mots ou de lire le récit résumé sur le marque-page.



Le Petit Chaperon rouge

Deneux, Xavier

Milan jeunesse / Les imagiers gigognes

A la demande de sa mère, le Petit Chaperon rouge porte une galette et un petit pot de beurre à sa grand-mère malade. En chemin, elle rencontre le loup. Avec des éléments en volumes et en creux pour permettre une approche sensorielle de l'histoire.



Le Petit Poucet

Ahrweiller, Lucile

Auzou / Mes contes à animer

Un bûcheron et sa femme, ne parvenant plus à nourrir leurs sept garçons, se résignent à les perdre dans la forêt. Le benjamin, surnommé Poucet, qui a entendu la conversation, se munit de petits cailloux blancs qu'il sème derrière lui pour retrouver le chemin de la maison. Avec des coulisses et des tirettes.



La petite marmite qui tiptopait

Bigot, Gigi / Gaudrat, Marie-Laurence

Bayard Jeunesse / Les belles histoires des tout-petits

Une petite marmite vit chez une vieille dame très pauvre. Faute de nourriture, elle s'ennuie beaucoup sur son étagère. Elle décide alors de partir. Au fil de ses rencontres, elle se remplit de fraises et de pièces d'or, ce qui lui permet de nourrir la vieille dame.



Petite poule rousse

Alvarez, Céline / Machado, Julie

Les Arènes / Les lectures naturelles

Une petite poule rousse cherche en vain de l'aide auprès de ses amis de la ferme pour faire pousser du blé, le récolter, le moudre et réaliser du pain. Une histoire que l'enfant peut lire seul dès qu'il connaît le son des lettres et des principaux digrammes.



Pierre et la sorcière

Bizouerne, Gilles / Garrigue, Roland

Didier Jeunesse / A petits petons

Au village, tout le monde a peur de la sorcière, sauf Pierre. Un jour, celle-ci l'enferme dans son sac pour le punir. Mais Pierre voit aussitôt l'occasion de lui jouer un sale tour.



Pinocchio

Americo, Tiago

Auzou / Mes contes à animer

Pinocchio, un pantin de bois créé par Gepetto, traverse de nombreuses aventures avant d'être transformé en vrai petit garçon et de quitter le rêve pour la réalité. Une découverte du conte à travers six mécanismes à activer.



Le poisson d'or

Alvarez, Céline / Machado, Julie

Les Arènes / Les lectures naturelles

Par compassion, un pauvre pêcheur sauve la vie d'un poisson. Pour le remercier, ce dernier lui propose de réaliser tous ses vœux. Mais la femme du pêcheur se révèle être cupide et insatiable. Un récit pour apprendre à se satisfaire de ce que l'on a. Une histoire que l'enfant peut lire seul dès qu'il connaît le son des lettres et des principaux digrammes.



Poule plumette

Galdone, Paul

Circonflexe

Alors qu'elle gratte quelques feuilles mortes, Poule Plumette reçoit un gland sur la tête. Elle se demande ce qui se passe et décide de partir alerter le roi que le ciel va leur tomber sur la tête. Dans sa quête pour prévenir le roi, elle emmène ses amis le coq, le canard, le dindon et l'oie.



Poussin et le porte-monnaie

Darwiche, Najoua / Gambini, Cécile

Didier Jeunesse / A petits petons

Un poussin se fait voler son porte-monnaie. En chemin, il rencontre un renard, un loup et une rivière pour l'aider à affronter le voleur. Un conte sur la solidarité inspiré de Moitié de coq.



Le prince grenouille

Cassinelli, Attilio

Gallimard-Jeunesse Giboulées / Mini contes

Une jeune princesse fait tomber sa balle dans un étang. Un crapaud vert la lui rend. De joie, la princesse lui donne un baiser et il se transforme en prince charmant.



Le rat de ville et le rat des champs

Cassinelli, Attilio

Gallimard-Jeunesse Giboulées / Mini contes

Le rat des villes rend visite à son ami à la campagne. Il s'y ennue et invite le rat des champs à venir en ville. Ils mangent et boivent avec entrain mais des chats et des chiens interrompent le festin.

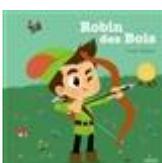


Rira bien qui rira le dernier !

Darwiche, Jihad / Promeyrat, Coline / Le Craver, Jean-Louis

Didier Jeunesse / A petits petons

Ce livre réunit trois contes autour d'une thématique : la ruse. La souris et le voleur, la cocotte qui tap-tap-tope et la toute petite, petite bonne femme.



Robin des bois

Vallageas, Coralie

Milan jeunesse / Contes et comptines à toucher

Un livre avec des matières à toucher contant l'histoire de Robin des Bois : caché dans la forêt de Sherwood, il lutte contre la tyrannie du prince Jean en volant les riches pour donner aux pauvres. Au retour du roi Richard, l'usurpateur se retrouve au cachot et Robin peut épouser sa fiancée, Marianne.



Roule galette

Caputo, Natha / Belvès, Pierre

Père Castor-Flammarion / Les albums du Père Castor

Une dame confectionne une galette et la met à refroidir. La galette s'ennue, se laisse glisser de la fenêtre et s'enfuit. Elle roule, bat la campagne, chantonne, et échappe successivement à la convoitise d'un lapin, d'un ours, d'un loup. Qui la saisira ?



Les trois petits cochons

Marti, Meritxell / Salomo, Xavier

Bayard Jeunesse / Mini pops

Les trois petits cochons se construisent une maison, une de paille, une de bois et une troisième de brique que le loup va tenter de détruire. Un album avec dix pop-up et de nombreux détails cachés dans les images.



Les trois petits cochons

Bigot, Gigo / Gomez Guerra, Laura

Casterman / À la queue leu leu

Les trois petits cochons se construisent chacun une maison, une de paille, une de bois et une troisième de brique que le loup tente de détruire.



La truie et le loup

Le Craver, Jean-Louis / Bourre, Martine

Didier Jeunesse / A petits petons

Trois fermières ont prévu de tuer respectivement une poule, une dinde et une truie pour Mardi gras, mais la poule file prévenir les animaux de ces sombres desseins. Elles s'enfuient, mais voilà que le loup est sur leurs pas. Une version locale des Trois petits cochons.



Le vilain petit canard

Cathala, Agnès / Falière, Amélie

Milan jeunesse / Mes p'tits contes

Rejeté par tous à cause de son physique, un caneton en est réduit à partir pour ne plus subir les moqueries des autres. Jusqu'au jour où il découvre qu'il est un cygne.



Le vilain petit canard

Deneux, Xavier

Milan jeunesse / Les imagiers gigognes

Rejeté par tous à cause de son physique, un caneton en est réduit à partir pour ne plus subir les moqueries des autres. Jusqu'au jour où il découvre qu'il est un cygne. Avec des éléments en relief et d'autres en creux pour une approche sensorielle.



La princesse au petit pois

Collectif d'après Andersen

Lito / les minicontes classiques

Un prince, bien décidé à se marier, parcourt le monde à la recherche de la princesse de ses rêves avec laquelle il se mariera. Malheureusement, aucune ne lui convient. Il rentre chez ses parents, désespéré. Un soir, une jeune femme, piégée par l'orage, demande à s'abriter.

Dégoulinante de pluie et en guenilles, elle prétend être une vraie princesse. La reine décide alors de la mettre à l'épreuve...

© Données Electre